



**JOURNÉES
EUROPÉENNES
DU
PATRIMOINE**

**PATRIMOINE
DES
ITINÉRAIRES,
DES
RÉSEAUX
ET DES
CONNEXIONS**

**PATRIMOINE
MARITIME**

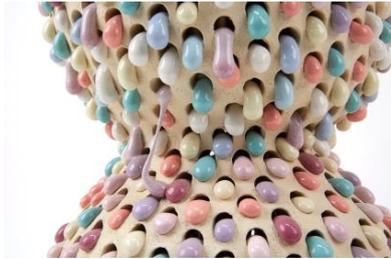
**21 - 22
09
2024**

Musée Magnelli, musée de la céramique, Vallauris

A l'occasion des Journées européennes du Patrimoine dont le thème est « itinéraires, réseaux et connexions », le musée sera ouvert gratuitement et proposera des animations tout au long du week-end.

Samedi 21 septembre :

10h : Atelier enfants à partir de 4 ans :



Petits et grands pourront découvrir la *26e Biennale Internationale de Vallauris / Création contemporaine et céramique* grâce à une visite-atelier adaptée, ludique et créative. Après avoir observé les œuvres des artistes, les enfants pourront à leur tour modeler et décorer une sculpture d'argile fraîche.

Ying Zheng, *Purity of the feelings*, 2023, faïence émaillée « gloop glaze » ; photo Shawn Lin

15 h : Visite guidée de la *26e Biennale Internationale de Vallauris / Création contemporaine et céramique* par Céline Graziani, Directrice et commissaire de l'exposition

Vallauris met en lumière la céramique contemporaine en exposant les créations de 25 artistes internationaux. Le parcours permettra aux visiteurs de découvrir la diversité et la vitalité de la scène céramique actuelle, offrant ainsi une exploration riche et dynamique de cet univers créatif. Le grand prix de la ville de Vallauris attribué à Laurent Nicolas pour *Inotus* sera particulièrement mis à l'honneur : « Les nœuds, pratique ancestrale, s'apparentent à des synapses qui échangeraient des informations vitales, ouvrant tout un champ d'interprétations sur la création de réseaux et de connexions. »

Laurent Nicolas, *Inotus*, 2023, grès blanc, porcelaine, émail, bois et corde ; photo Sylvain Deleu



Dimanche 22 septembre :



15h : Visite-atelier pour les familles : « liens et connexions »

Plusieurs artistes de la *26e Biennale Internationale de Vallauris / Création contemporaine et céramique* ont exploré la thématique du lien, de l'interconnexion, et des réseaux. Explorez leurs interprétations au cours d'une visite, puis à votre tour, créez en famille, une sculpture d'argile et de fils, qui vous lie.

Rémy Dubibé, *Rhizome (détail)*, 2022, porcelaine et fil de coton ; photo Sylvain Deleu

Tout le week-end :

Accès aux collections permanentes : Film « Picasso les années Vallauris », céramiques et linogravures de Picasso au rez-de-chaussée, parcours céramique historique au 1er étage, fonds Alberto Magnelli au 2ème étage.

Exposition 26e Biennale Internationale de Vallauris / Création contemporaine et céramique: A travers cette nouvelle édition, les visiteurs sont invités à une rencontre inédite avec les œuvres de 25 créateurs, représentant différentes sensibilités, différentes tendances actuelles du paysage céramique contemporain. Au 1^{er} étage du musée et salle Eden.

Exposition *Chaque jour est éternel* :

Awena Cozannet, artiste sculpteur s'exprimant aussi par la photographie, l'installation ou le dessin, est invitée à investir l'espace de la chapelle du musée national Pablo Picasso de Vallauris. Les œuvres d'Awena Cozannet nous invitent à une réflexion sur les notions de déplacement, de perspectives et de projets communs. A l'heure des migrations et de mouvements issus de conflits et de dérèglements climatiques, ces grandes figures en mouvement font également écho à ses questionnements plus personnels : avec quel bagage intérieur mais aussi quel poids chaque individu fait-il avancer sa vie ? Colporteur d'héritages



qui sont à la fois riches et déstabilisants, chaque personne, animée par sa propre force motrice, participe à l'émergence de nouveaux modes de pensées, dans une posture de réaction, de résistance ou de construction. Cousues à la main et à la machine, ses grandes sculptures textiles sont conçues à partir de chutes de production, de recyclage de cordes de montagne, de sangles de portage ou d'éléments manufacturés.

© musées nationaux du XXe siècle des Alpes-Maritimes / François Fernandez
© ADAGP, Paris, 2024.

Accès aux animations gratuites **sur inscription, réservation fortement conseillée** :

musee-mediationculturelle@vallauris.fr ou 04 93 64 71 82



www.vallauris-golfe-juan.fr

Musée ouvert de 10h à 12h15 et de 14h à 17h

Point de rendez-vous :

Accueil du Musée Magnelli, musée de la céramique

Place de la Libération

06220 Vallauris

Programme sous réserve de modifications.

